

IZOBRAŽEVANJE IN USPOSABLJANJE STROKOVNE VODJE SVETOVALNICE

Ana Hram - idejni vodja svetovalnice, diplomirana socialna delavka, strokovnjak z izkušnjo

- Pripravnništvo: Inštitut Antona Trstenjaka
- Redna večletna zaposlitev na Inštitutu Antona Trstenjaka
- sodelovanje v projektih za zdravljenje alkoholizma,
- sodelovanje v projektih za starostnike in vodenje skupin za (samo)pomoč za starostnike,
- izvajanje vaj pri predmetu Zasvojenosti na Fakulteti za socialno delo,
- izvajanje predavanj o preprečevanju motenj hranjenja na Fakulteti za socialno delo,
- vodenje skupin za pomoč in svetovanje pri urejanju motenj hranjenja,
- soizvajalka-predavateljica na seminarjih: Logoterapija in antropohigiena,
- soizvajalka na seminarjih FSD: Psihosocialna pomoč z umetnostjo
- pisanje člankov in prispevkov z namenom ozaveščanja in preprečevanja zasvojenosti in omam, pisanja v strokovno-poljudnem jeziku, jeziku za ljudi (revija Otrok in družina, Vzgoja-revija za učitelje, vzgojitelje in starše, revija za starše in otroke - Stoja, Kakovostna starost...)
- izdajanje publikacij: npr. zloženk s 90% preventivne vsebine, ki so namenjene otrokom in mladostnikom, mlajšim odraslim, staršem, bodočim staršem, vzgojiteljem in učiteljem, svetovalnim delavcem. Ozaveščanje in osveščanje skozi negovalne točke in smernike v vzgoji.
- izobraževanja in usposabljanja

...

USPOSABLJANJA IN PRIDOBLJENA STROKOVNA ZNANJA (24,5 ovrednotenih točk):

- Logoterapija in antropohigiena pri zasvojenostih (80ur/2točki) (dr.Jože Ramovš, mag.Ksenija Ramovš, dr.Ingrid Russi Zagožen)
- Izobraževanje za voditelje skupin za samopomoč in pomoč (60 ur teorije in 60 ur prakse/4 točke (Inštitut Antona Trstenjaka, dr.Jože Ramovš, Socialna zbornica Slovenije)
- Klasična psihodrama (18ur) (dr.Angelika Groterath)
- Sproščanje in umirjanje otrok v šoli in vrtcu (24ur)(dr.Anica Mikuš Kos, dr.Marja Strojin)
- Iz prakse za prakso za prijazno šolo (24 ur/1,5 točke) (dr.Dušica Kunaver)
- Kompetence socialnega dela (8ur/1točka)(Fakulteta za socialno delo)
- Devet obrazov enega učitelja (8 ur)(Center GlottaNova)
- Svetovalno in timsko delo na področju družinskega nasilja in spolnih zlorab (50 ur/3 točke) (Fakulteta za socialno delo in Socialna zbornica Slovenije)
- Trening asertivnosti (60ur) (CPM - Center za pomoč mladim)
- Konflikt 1 (16 ur) in
- Konflikt 2 (16 ur) (Društvo za razvijanje preventivnega in prostovoljnega dela)
- Transakcijska analiza (16 ur) (dr.Zoran Milivojevič)
- Mladinske delavnice (60 ur teorije in 140 ur prakse) (Društvo za preventivno delo)
- Pomoč z gibom pri zasvojenih (440 ur) Izobraževanje v Angliji in na Norveškem
- Pomoč zasvojenim osebam (890 ur) Izobraževanje v Angliji in na Norveškem
- Pomoč osebam v psihosocialni tiski (680 ur) Izobraževanje v Italiji in na Hrvaškem
- Zasvojenost mladih z elektronskimi mediji: e-generacija (8 ur)(Zavod Salesianum, OE Skala)
- Umetnost obvladovanja konfliktov (Zavod Rakmo) (20 ur) (Irena Boštinar, univ.dipl.ped.)

Več kot deset let usposabljanja pripravnikov na Socialni zbornici Slovenije, prav tako strokovnjake na tem področju. Soizvajalka seminarjev za strokovnjake na Fakulteti za socialno delo z dr.Leo Šugman Bohinc, psihologinjo: Psihosocialna pomoč z umetnostjo. Sodelovanje na Inštitutu za varovanje zdravja Slovenije v projektih za mlade in več desetletno sodelovanje z Mol - Urdom za preprečevanje zasvojenosti.

SPECIALISTIČNI PODDIPLOMSKI ŠTUDIJ: POMOČ Z UMETNOSTJO

Strokovno opravljena izobraževanja in usposabljanja na specializacijskem poddiplomskega študiju POMOČ Z UMETNOSTJO od leta 2001 na vseh štirih možnih smereh: gib-ples, drama, likovnost in muziko terapija, tudi storytelling – pripovedovanje pravljic in ne zgolj na eni smeri, izbrani: gib-ples. In sicer:

- Prvine dramske terapije – preventiva v vzgojno-izobraževalnem in svetovalnem delu (24ur/1,5točke) doc.Ditty Dokter (Izpitna naloga: Delo z osebami z motnjami hranjenja)
- Celostne pristop skozi gib in glasbo v vzgojno-izobraževalnem, svetovalnem in terapevtskem delu (24ur/1,5točke) doc.Hazel Carey (Izpitna naloga: Motivacija zasvojenih oseb in prebuditev višjega v njih)
- Plesne dejavnosti (ples, ljudski ples, starinski in družabni ples) (16ur/1točka) spec. John Kelly (Izpitna naloga: Uporaba stika s telesom pri gibanju in skupinskem plesu)
- Prvine kreativne glasbene terapije v vzgojno-izobraževalnem, svetovalnem in terapevtskem delu (24ur/1,5točk) dr.Mirko Slosar, doc. (Izpitna naloga in izvedba z glasbili samostojno in tudi v paru: Jonatan Livingston Galeb).
- Uporaba lutke kot likovne in dramske prvine v vzgojno-izobraževalnem delu in terapiji (24ur/1,5točke) Mag.dr. Zlatko Bastašič (Izpitna naloga in izvedba: Družinsko drevo)
- Osnove lutkarstva v vzgojno-izobraževalnem, svetovalnem in terapevtskem delu (24ur/1,5točke), prof.Edvard Majaron, spec. (Izpitna naloga in izvedba: Pet osnovnih čustev)
- Metode in tehnike kreativne gibno plesne terapije v vzgojno-izobraževalnem, svetovalnem in terapevtskem delu (24 ur, 1,5/točke), Penelope Best, MA
- Likovnost v skupini s prvinami likovne terapije pri vzgojno-izobraževalnem, svetovalnem in terapevtskem delu in ustvarjalnim reševanjem konfliktov (24ur, 1,5/točke) mag. Mojca Vogelnik (Izpitna naloga in izvedba: Izdelek kot lastna stvaritev in ne umetniška stvaritev)
- Gibanje in plesne zvrsti kot prvine plesne terapije, opazovanje in analiza gibanja po Rudolfu Labanu v vzgojno-izobraževalnem in terapevtskem delu (24ur/1,5točke) mag.Gordana Horvat Mahne (Izpitna naloga: Analiza gibanja)
- Psihopatologija in psihoterapija (60ur, dr.Franc Peternel) (Izpitna naloga: Psihopatologija zasvojenega človeka in pomoč svojcem)
- Gledališče in prvine dramske terapije (12 ur) Vlado Šav, spec. (Izpitna naloga in izvedba: Prebuditev prvinskih vzgibov – naravnih in zdravilnih – v človeku)
- Plastično in prostorsko oblikovanje in likovna terapije (12 ur) prof. Dragica Čadež
- Izraz telesa ob glasbi, igri vlog, likovnosti konvergenta pedagogika (16ur) dr.Mihaela Wambach in mag.Božena Wambach (Izpitna naloga: Konvergentna pedagogika)
- Medosebna komunikacija po metodi EBL – Porajajoči se jezik telesa I. (24 ur) Elza Sabolič, spec. (Izpitna naloga in izvedba: Analiza neverbalne komunikacije)
- Medosebna komunikacija po metodi EBL – Porajajoči se jezik telesa II. (24 ur) Elza Sabolič, spec. (Izpitna naloga: Analiza neverbalne komunikacije)
- Medosebna komunikacija po metodi EBL – Porajajoči se jezik telesa III. (24 ur, dr. Marijke Rutten-Saris, Nizomemska) Pridobljen tudi poseben certifikat
- Gibanje v Petih ritmih za vzgojno-izobraževalno in terapevtsko delo z otroki, mladostniki in osebami s posebnimi potrebami (20ur) doc.Dilys Morgan Scott, MA, spec, London (Izpitna naloga: Naravno gibanje človeka in ples ob neagresivni glasbi)
- Umetnostna terapija (31ur) dr.Vlasta Meden Klavora, spec.
- Ozaveščanje skozi gibanje po metodi Feldenkrais (24 ur) doc.Ineke Kneepkens, Nizozemska (Izpitna naloga in izvedba: Ozaveščanje skozi gib zlorabljenega telesa in duha)

- Pogled skozi umetnostne medije (24ur) doc.Leah Bartal, London (Izpitna naloga in izvedba: Kost-koža-kost, Velika konfliktnost med ljudmi, še posebej do ne-ognjenih)
- Gledališki laboratorij (12 ur) Alenka Vidrih, spec. (Izpitna naloga in izvedba: Telo in duh)
- Temeljna izkustvena anatomija za plesalce (24 ur), prof.Peggy Hackney, ZDA (Izpitna naloga in izvedba: Osnove gibanja in izkustvena anatomija)
- Gibanje in osnove funkcionalne anatomije (6ur) dr.Mirjam Lasan, prof.
- Plesne zvrsti kot prvine plesne terapije (12 ur) dr.Meta Zagorc, prof. (Izpitna naloga in izvedba: Povezovanje ljudi skozi gib, ples in plesno strukturo)
- Pogled skozi umetnostne medije II. (24ur) doc.Leah Bartal, London (Izpitna naloga in izvedba: Ženske, ki tečejo z volkovi)
- Pripovedovanje pravljic (24ur) Naomi Adler, spec., London (Izpitna naloga in izvedba, tudi skupinska izvedba: Ko so krokarji še pisani bili – storytelling s sporočilom o manjkonfliktnosti med posamezniki, o usmerjanju »ognja« na koristne stvari, o medsebojnem povezovanju in sodelovanju, o dobronamernosti v človeku)
- Metode pomoči z umetnostjo izjemno nadarjenim otrokom in mladostnikom s celostnimi pristopi (20 ur) Jasna Cvetkovič Lay, spec.
- Plesi v krogu različnih narodov (4 ure) Marjan Rudel, spec.
- Izražanje in ustvarjanje z gibanjem (16 ur) prof. Lojzka Žerdin
- Motnje hranjenja in umetnostna terapija (4 ure) dr.Julia Buckroyd (Osebna pomoč človeku, skupinska pomoč človeku, pomoč in izobraževanje svojcev)
- Sociologija kulture (10 ur) dr.Bogan Lešnik (FSD)
- Antropologija (12 ur) dr.Darja Zaviršek (FSD)
- Psihologija – razvojna, ustvarjalnosti, metodologija raziskovanja v umetnostni terapiji (30 ur) dr.Simona Tancig
- Metodična supervizija (22 ur) dr.Breda Kroflič
- Medosebna komunikacija s skupinsko dinamiko (20 ur) dr.Dare Kovačič
- Psihologija osebnosti in klinična psihologija (10 ur) dr.Miran Čuk
- Osnove specialne in rehabilitacijske defektologije, pedagogike (10 ur) dr.Egidija Novljan
- Osnove socialne pedagogike (10 ur) dr.Alenka Kobolt

...